VENTE DES 18, 19 ET 20 JUILLET 1893.

TABLEAUX MODERNES

OBJETS D'ART

GRAVURES

dépendant de la succession de feu

M. A. VANDEN EYNDE

EN SON VIVANT NOTAIRE A BRUXELLES.

NOTAIRE

Me van der STEGEN de PUTTE

1, RUE AUX LAINES,

BRUXELLES.

EXPERTS

MM. J & A. LE ROY FRÈRES

12, PLACE DU MUSÉE

BRUXELLES.

CATALOGUE

DES

TABLEAUX MODERNES

OBJETS D'ART, GRAVURES

LIVRES ET VINS

DÉPENDANT DE LA SUCCESSION

M. A. VANDEN EYNDE

DONT LA

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

RUE AUX LAINES, 1, A BRUXELLES,

LES 18, 19 & 20 JUILLET 1893,

à 10 heures du matin

Par le ministère de M^tre^ **van der STEGEN de PUTTE,** Notaire, rue aux Laines, n° 1, à Bruxelles.

Experts : MM. J. & A. Le Roy frères, Place du Musée, 12, à Bruxelles.

EXPOSITION.

les 14, 15 et 16 Juillet 1893,

de 11 heures du matin à 3 heures de relevée.

L'ordre de la vente sera affiché le premier jour d'exposition et sera adressé à toute personne qui en fera la demande au Notaire.

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente se fera au comptant, avec augmentation de dix pour cent.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudica- prononcée.

On aura le plus grand soin des objets adjugés, sans toutefois répondre des accidents qui pourraient y arriver après l'adjudication.

CATALOGUE.

TABLEAUX MODERNES.

1. **Diaz de la Pena (Narcisse-Virgile).**

Paysage.

Sous un beau ciel argenté de légers nuages, une paysanne est assise au bord d'une mare, près de laquelle s'élève un groupe d'arbres. Çà et là quelques arbres se silhouettent dans la plaine qui fuit au loin dans un immense horizon.

Porte le cachet de la vente Diaz.

H. 0,37. L. 0,46. B

2. **Stevens (Joseph).**

La misère.

Dans une cour dallée de carreaux au fond de laquelle se dresse une muraille grise, gisent des écailles d'huîtres, un citron et une carcasse de homard, reliefs, encore brillants dans leur ruine, de quelque joyeux souper.

Un grand chien noir et gris au poil dur vient de ramasser un os qu'il croque avec avidité. Il devait avoir depuis longtemps le ventre vide d'ailleurs, car il a l'air profondément misérable et souffreteux, et, la queue serrée entre les pattes, tout tremblant de famine, il regarde d'un air inquiet, comme si quelque rival allait venir lui disputer sa pitance.

H. 0,89. L. 1,19 T.

3. **Stevens (Joseph).**

Deux compagnons de misère.

Un chien et un singe de saltimbanque sont accroupis près d'un escabeau sur lequel sont posés la veste de leur maître et un tambour de basque, et sous lequel on a jeté un feutre noir orné d'une plume rouge.

Ce n'est plus le moment joyeux de la parade ou des applaudissements de la représentation ; les pauvres compagnons ont un air doucement mélancolique dans leur repos ; le griffon regarde la terre d'un air résigné tandis que le singe, cherche dans le poil de son camarade d'un air connaisseur.

H. 0,26. L. 0,35. B.

OBJETS D'ART

4. Deux potiches couvertes en ancienne porcelaine du Japon à décor polychrome à rehauts d'or. L'épaulement à lambrequin, fond bleu et ornements dorés à réserves de fleurs et paysages avec habitations. Au pourtour quatre grandes réserves représentant des arbustes fleuris et un combat de dragons. Couvercle surmonté d'un dragon monté sur un rocher.
H. 0.87.

5. Horloge à carillon en racine ornée de baguettes en cuivre et de petits bas-reliefs en bronze. A la base quatre pieds et un bas-relief en bronze à décor de fruits et tête de femme. Sur le cadran, lions tenant un écusson. Le mouvement marquant les mois, les dates et les jours, porte la marque Daniel Square, London.

6. Grande cartel en bronze ciselé et doré à ornements rocailles surmonté de branches de vigne et d'un oiseau. Epoque Louis XV.

7. Deux petits vases en albâtre, monture en bronze à décor de guirlandes de feuillages. Epoque Louis XVI.

8. Vase en bronze argenté et doré orné de médaillons, de têtes de femme et de têtes de lions tenant un anneau. Pied en marbre rouge à ornements en bronze doré. Travail moderne.

9. Deux cornets cylindriques à col évasé en ancienne porcelaine de Chine à décor monochrome bleu : branches fleuries, corbeilles de fleurs et paysages. Cols fracturés.
H. 0.40.

10. Buste de femme en terre cuite par C. Cordier.

11. Deux figurines en fer poli et gravé : arquebusier et arbalétrier. Travail moderne.

12. Figurine en bronze représentant Jason. Travail moderne.

13. Autruche en bronze, socle en marbre.

14. Deux chenets en cuivre.

15. Boite à tabac en cuivre gravé.

16. Bougeoir en forme de lampe romaine. Moderne.

17. Deux bustes d'homme en terre cuite noire. Moderne.

18. Corne sculpté. Travail chinois.

19. Encrier en bronze et marbre orné d'un groupe signé A. Jacquemart.

20. Plat en ancienne faïence de Delft, décor monochrome bleu.

21. Deux chandeliers en cuivre. Epoque Empire.
22. Bougeoir, porte-allumettes en cuivre. Moderne.
23. Réchaud en cuivre.
24. Petite coupe en argent répoussé. Poids 133 grammes.

GRAVURES EN COULEURS

25. J. C. Stadler d'après L. Athalin. Vue de la maison occupée par Son Altesse Sérénissime Monseigneur le Duc d'Orléans à Twickenham. 1815 et 1816.
26. T. Sutherland d'après P. Calvert.
Claremont. Vue du château de Son Altesse Royale la Princesse Charlotte et de Son Altesse Sérénissime le Prince de Saxe-Cobourg. 1817.
27. J. Harris d'après J. F. Herring sen?
Thorough breds.
28. M. Dubourg d'après James Pollard.
Four in hand.
29. J. Harris d'après J. P. Herring sen?
The mail change.
30. J. A. Turner d'après F. C. Turner.
The great S^{t} Leger decisive heat at Doncaster 1839.
Between Charles XIIth and Euclid.
31. Charles Hunt d'après J. P. Herring.
Extraordinary match against time.
32. J. Harris d'après Harry Hall.
Black Prince.
33. Harris d'après C. Henderson.
Going to a fair. Deux pièces.
34. E. Duncan d'après E. Bristow.
Honour. Satisfaction. Deux pièces.

AQUARELLES ET GRAVURES DIVERSES

35. J. Zlovera. Deux pendants. Aquarelles.
36. P. R. Unterberger. Marine. Aquarelle.
37. Thomas Landreer d'après J. P. Herring.
Three members of the temperance society.
38. J. B. Michiels d'après J. Dyckmans.
L'Aveugle.

LIVRES

1. Rolland de Villarges. Dictionnaire du Notariat, 9 vol. rel.
2. Championière et Rigaud. Droits d'Enregistrement, 4 vol. rel.
3. Martou. Privilèges et Hypothèques, 4 vol. rel.
4. Clerc. Traité du Notariat, 2 vol. rel.
5. Rutgeerts. Succession, 2 vol. rel.
6. Idem. Droit Notarial, 2 vol. rel.
7. Augan. Cours de Notariat, 1 vol.
8. Mourlon. Formulaire des Notaires, 1 vol. rel.
9. Arntz. Cours de Droit civil, 2 vol. rel.
10. Defrenois. Hérédité entre époux, 1 vol. br.
11. Mourlon. Répétition du Code Napoléon, 3 vol. rel.
12. Walbroeck. Droit d'Enregistrement, 1 vol.
13. Rutgeerts. Droit fiscal, 1 vol. rel.
14. Guillery. Sociétés Commerciales en Belgique, 3 vol. rel.
15. Maton. Principes de Droit fiscal, 2 vol. br.
16. Laurent. Principes de Droit civil, 33 vol. rel.
17. Robyns. Recueil de Jurisprudence (création), 1848 à 1892, 45 vol. reliés dont 1 broché.
18. Codes français annotés par Teulet et d'Auvilliers, 2 vol. rel.
19. Merlin. Répertoire et Recueil, 54 vol. reliés y compris les tables de Rondonneau.
20. Prudhon. Droits d'usufruit, 5 vol. rel.
21. Grenier. Donations, 2 vol. rel.
22. De Brandner. Jurisprudence Notariale 1855 à 1860, 6 vol.
23. Belot. Communauté d'acquets, 4 vol. rel.
24. Demante. Principe d'enregistrement, 1 vol. rel.
25. Code Civil Recueil des lois, 6 vol. rel.
26. Zachariae. Droit civil français, 3 vol.
27. Larombière. Traité des obligations, 3 vol. rel.
28. Bulletin des lois (création à 1870,) 3 vol. rel.
29. Ouvrages de Droit, 9 vol. rel.
30. Vavasseur. Traité des Sociétés civiles, 2 vol.
31. Délices des Pays-Bas, 4 vol. rel.
32. De Bruyn. Tables des décisions 1848 à 1884, 2 vol.
33. Dictionnaire français, grec et gradus, ens. 2 vol.
34. Lot de 25 vol. ouvrages anciens.
35. De Haulleville. En vacance, 1 vol. rel.

36. Lesage. Diable boiteux, (éd. Jouaust), 1 vol. br.
37. Ouvrages Militaires, etc., 7 vol.
38. Romans divers, 15 vol.
39. Saint Simon. Mémoires complètes, 20 vol. in-8° br.
40. Littré. Dict. français, 4 vol. reliés.
41. Brehm. La vie des Animaux, 4 vol. br.
42. Discussion du Code Napoléon, 3 vol.
43. Renouard. Les faillites, 1 vol. rel.
44. Rallin. Hist. ancienne, 4 vol. rel.
45. La guerre d'Orient, 2. vol. rel.
46. Delecourt. Codes Belges, 1 vol. rel.
47. Ouvrages divers, 5 vol. rel.
48. Nouveau Ferrier français, 5 vol. rel.
49. Crebillon. Œuvres, 2 tomes en 1 vol. in-4°.
50. Massé. Parfait Notaire.
51. Jurisprudence Notarial, 28 vol. rel.
52. Revue Universelle, 18 vol. rel.
53. Revue britanique, 30 vol.
54. Choix de lettres édifiantes, 8 vol. rel.
55. Necker. Mélanges, 5 vol. rel.
56. Œuvres de Ducis, 3 vol. rel.
57. Barthelemy. Voyages d'Anacharsis, 7 vol. rel.
58. Bescherelle. Grammaire nationale, 2 vol. rel.
59. Miège. Histoire de Malte, 2 vol. rel.
60. Eug. Sue. Le Juif Errant, 3 vol. rel.
61. Œuvres de Souza, 1 vol. rel.
62. Didon. Jésus-Christ, 2 vol. rel.
63. Poësies de Froissart, 1 vol. rel.
64. Toussinel. L'Esprit des bêtes, 1 vol. rel.
65. Bernardin S[t] Pierre. Œuvres, 2 vol. rel.
66. Molière. Œuvres, 2 vol. rel.
67. Lot de 27 vol. rel., d'Histoires, Romans, etc.
68. Histoire de France, 21 vol.
69. Ouvrages divers, 21 vol.
70. Stud Book, 3 vol.
71. Romans divers, 28 vol.
72. Maton. Dict. de la pratique Notariale Belge, 5 vol. rel.
73. Defrenois. Traité pratique et formulaire du Notariat, 5 vol.
74. Bastiné, Liebens, etc. Droit fiscal et Notarial.
75. Procès Hebette. Repertoire, 2 vol. br.
76. Rutgeerts. Commentaire de la loi du 25 Ventose, 3 vol.
77. Histoire du Siècle en photographie, 11 pièces.

78. Collection Secretan, 3 vol. in-4°.
79. Collection d'Alex. Dumas, 1 vol. in-4°.
80. Collection Crabbe, 1 vol. in-4°. (Ex. sur papier Japon).
81. Idem (» ordin.).

VINS

Environ :

200	bouteilles	de Bordeaux.
140	»	de Bordeaux.
275	»	de Bordeaux.
200	»	St Émilion (année 1887).
8	»	Cantenac.
150	»	Château Pomeys.
40	»	Léoville.
150	»	Cos d'Estournel (année 1875).
38	»	Cos d'Estournel.
43	»	Château Margaux.
25	»	Mâcon (année 1885).
120	»	Moulin à vent.
7	»	Chambertin.
3	»	Montrachet.
135	»	Richebourg (année 1885).
13	»	Chambertin » 1868).
20	»	Musigny » 1865).
30	»	Nuits » 1870).
19	»	Lussac.
17	»	Sauterne.
13	»	Rudesheimer.
50	»	vins divers.
24	»	G. H. Mumm.
35	»	Porto.
12	»	Porto royal.
5 1/2	»	Porto.
24	bouteilles	Fine Champagne.
1	»	Bitter.

Bruxelles, imprimerie A. LEYS, rue de Loxum, 5.

ARGENTERIE.

1. Service à café, époque Empire, comprenant :
   Cafetière sur trois pieds, 2me titre, pesant 970 gs.
   Pot à Lait, 2me titre, pt 540 gs.
   Sucrier avec couvercle, 2me titre, pt 310 gs.
2. Deux chandeliers, Louis XVI, 1er titre, pt 572 gs.
3. Deux id. id. 755 gs.
4. Huilier, 1er titre, pt 680 gs.
5. 12 grands couverts à filets, 1er titre, pesant 2085 gs.
6. 12 id. id. id. id. 2085 gs.
7. 18 couverts à dessert à filets. id. id. 1940 gr.
8. 12 grands couverts à filets, id. id. 2050 gs.
9. 8 couverts unis, 2me id. id. 980 gs.
10. 12 fourchettes à filets, 1er id. id. 1110 gs.
11. Louche à filets, 2me id. id. 265 gs.
12. Louche unie, id. id. id. 242 gs.
13. 23 cuillers à café à filets, 1er id. id. 707 gs.
14. 8 id. id. unies, id. 112 gs.
15. 10 fourchettes à huîtres.
16. 5 id. id.
17. 26 couteaux, manches argent.
18. 15 couteaux à dessert, manches argent.
19. 18 id. lames et manches argent.
20. Une pince à asperges, 2me titre, 150 gs.
21. 2 cuillers à sauce, 1er titre, 180 gs.
22. 1 cuiller à sauce à filets, 1er titre, 78 gs.
23. 1 cuiller à sucre, unie, 42 gs.
24. 4 broches, 1er titre, 110 gs.
25. Une coquetière et cuiller en vermeil, 1er titre, 45 gs.
26. Une pince à sucre.
27. Un passe-thé.
28. Une cuiller à confiture.
29. Un couvert à salade.
30. Une truelle à tarte.

BIJOUX.

1. Broche, forme branche, diamants et roses.
2. Épingle, perle-fine.
3. Bracelet or et diamants.
4. Id. or et grenats.
5. Id. or et cheveux.
6. Broche amethyste et diamants.
7. Boucles d'oreilles, diamants.
8. Bague or et brillants.
9. Id. or marquise avec diamants.
10. Montre de courses en or, à répétition.
11. Chaîne double, or et platine.
12. Id. giletière, or.
13. Garniture de chemise, têtes de hiboux.
14. Boutons de chemise, de manchettes et épingles.
15. Un nécessaire de voyage, garniture argent.
16. Une croix de l'ordre Léopold, garnie de brillants.
17. Une id. id. id. id. de roses.